Profesor: Andrés Montecinos M.

Educación Tecnológica

Dpto. Artes y Tecnología

Pauta para la Elaboración del Anteproyecto



Primeros Medios

La finalidad de este documento es para que los alumnos de **Primer año Medio** formalicen el trabajo que realizaran durante el Semestre en curso,.

Una primera etapa será en el cuaderno de la asignatura en borrador, que deberá contener desde el punto I al IX

Esto consiste en planificar e implementar un proyecto tecnológico cuya finalidad es implementar un Servicio tecnológico que satisfaga una necesidad observable de algún grupo de personas o comunidad.

Este producto (Servicio) deberá provocar un impacto entre los usuarios a los cuales podría estar destinado el proyecto,

Etapas que se deben considerar para formalizar el proyecto:

**I. Identificación del proyecto**:

1. Nombre del proyecto:
2. Curso:
3. Integrantes del Proyecto:
4. Coordinador del proyecto:
5. Modalidad: (Grupal o individual)
6. Problema detectado
7. Nombre del Objeto Estudiado:
8. Listado de soluciones propuestas al problema detectado
9. Argumentación y justificación de la propuesta.

**II Determinación de las expectativas para los usuarios:**

Que beneficio lograran satisfacer los usuarios al adquirir el objeto tecnológico

**III Evidencia visual del problema**: serie de imágenes de los objetos semejantes que se encuentran en el comercio. 

**IV Aspectos Socio-Culturales relevantes:**

Características socioculturales de los futuros usuarios al que ira dirigido el producto.

V **Diseños del proyecto**: Sea cual sea el Servicio tecnológico que se realizara, deberá indicarEstrategias , mapas conceptuales, imágenes; diseño del díptico o tríptico; afiche que promoverá el producto.. 

VI **Requerimientos técnicos del proyecto:**

Planos con medidas acotadas, lista de materiales para construir el prototipo, cantidades y costos involucrados (Cotización).

VII. **Cronograma del Semestre**: etapas específicas o actividades que la producción del objeto deberá considerar para la fabricación del objeto o producto

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nº de actividad | Actividad Especifica | Fecha de la actividad | Materiales y Herramientas | Observaciones | Evaluación | Firma |
| 1  2 | Elaborar el proyecto  Determinar objeto a construir  a. diseño  b .Plano  c .Cronograma | 14 Abril  21 Abril | Cuaderno y lápiz pasta  Cuaderno, Lápiz, instrumentos de dibujo técnico etc. |  |  |  |

VIII. **Carta Gantt** : instrumento de administración al igual que el cronograma pero se utilizara tan solo para aquellos que realizan el proyecto con modalidad Grupal utilizando este instrumento para distribuir cada actividad del cronograma entre los integrantes del grupo de trabajo, de manera que cada uno realice alguna actividad independiente de la de su compañero durante las dos horas de clases; la idea es que cada integrante ocupe los 80 minutos en la actividad encomendada por el coordinador del grupo, esto Colaborativo y cooperativo del equipo de trabajo.

A continuación se explica como se deberá distribuir y planificar el trabajo grupal clase a clase. Colocándonos en el caso que la actividad a desarrollar en una clase sea Dibujar y Pintar, la actividad deberá desarrollar de la siguiente manera:



Uno de los integrantes marcar el dibujo sobre la base en donde se pintara.

Otro integrante, mezclara los colores que se necesitaran para pintar.

Otro integrante, deberá Pintar y quizás otro tendrá que limpiar y dejar ordenado. Lo importante es que todas las actividades se desarrollan articuladas de forma paralela, con una actitud organizada y demostrando autodisciplina de trabajo

A continuación se expone la forma de esquematizarlo.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **tiempo Actividad** | 13 ma | 20m | 27m | 03a | 10a | 17a | 24a | 01m | 08m | 15m | 22m | 29m | 05 j | 12 ju | 19 ju | 26 ju | 03 jun |
| **Dibujar y Pintar** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| a)marcar | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| b)Mezclar Azul ,verde ,Amarillo | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| c)pintar Azul ,verde ,Amarillo | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| d)limpiar | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Encolar- Enmarcar** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **a)**mezclar cola y agua |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **b)**Encolar |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **c)** Cortar Palos |  |  |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **d)**lijar Palos |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |



IX. **Registro Visual**: Es la secuencia de imágenes fotográficas que se debe llevar desde el inicio (evidencia del problema) hasta la implementación del proyecto, este en el lugar seleccionado para instalarlo y/ o exponerlo. 

X**. Comunicación del proyecto**: Es la etapa en la que se deberá exponer el proyecto terminado, sea este mostrado a través de una presentación de video a un conjunto de posibles usuarios, o a través de una exposición pública en los patios del colegio. Siendo requisito obtener 30 opiniones (10 Adultos-20 Alumnos); entre los adultos deben existir de Auxiliares, Profesores, Administrativos, Apoderados y entre los alumnos segundo ciclo básico Cuarto Medio, no pudiendo considerar opiniones de compañeros del mismo curso.

XI **Defensa de Proyecto**: El total de imágenes registradas durante el proyecto se reducen en una presentación animada, exponiendo el desarrollo del proyecto, las conclusiones y proyecciones arrojadas por el proyecto desarrollado a través de las opiniones vertidas en la exposición de los trabajos obtenidas durante la comunicación del proyecto. Esta actividad se deberá exponer frente a una comisión de académicos del establecimiento.

**Andrés Montecinos Madrid**

Profesor de Tecnología.

Maipú, Marzo de 2020 